

Publicaciones de la  Cátedra Jorge Alonso



## LIBROS DE LA CÁTEDRA JORGE ALONSO

*Actualización y selección de reseñas (enero de 2026)*

**A** principios de 2026, la Cátedra Jorge Alonso había publicado 94 libros en poco más de una década. Ese volumen no es solo un dato cuantitativo: expresa una apuesta editorial sostenida por convertir la investigación crítica en libros accesibles, rigurosos y políticamente situados, algo poco común en el panorama académico. Con un sello propio y, al mismo tiempo, abierta a coediciones con redes y editoriales, la Cátedra ha puesto en circulación investigaciones clave sobre despojo, pueblos indígenas y conflictos territoriales, tejiendo redes transnacionales que amplían públicos. En su trayectoria, el libro funciona como archivo, memoria, intervención pública y plataforma de formación: un dispositivo de pensamiento colectivo que acompaña procesos y apuesta por categorías que interpelan al orden dominante, como autonomía, comunalidad, anticapitalismo, feminismos y ecologías políticas.



## I. Libros en los que la Cátedra es primera editora<sup>1</sup>

El asterisco indica coedición con la Cooperativa Editorial Retos y CLACSO.

94. Carlos Alonso Reynoso y Jorge Alonso (2026). *Indagaciones entre asombros*. México. 112 págs. \*
51. Carolina Díaz y Natalia de Marinis (eds.) (2025). *Indisciplinar las emociones: Cuerpos y política en el quehacer antropológico*. México. 325 págs. \*
50. Raúl Romero (coord.) (2025). *Pensar en común las alternativas*. México. 375 págs. \*
49. Marios Panierakis; prólogo de John Holloway (2025). “Seamos primavera: Agrietando los muros de las demandas”. Reflexiones sobre la lucha de Rosa Nera. México. 429 págs. \*
48. Rocío Moreno (2025). *Relatos de vida, historias de la tierra*. Guadalajara. 181 págs. \*
47. Ilán Bizberg (coord.) (2025). *Variedades de capitalismos: Del fin del auge de las materias primas a la pandemia*. México. 526 págs. \*
46. Rocío Martínez Moreno (2025). *Tierra, historia y pueblo: Memoria y acción política en la comunidad indígena de Mezcala, Jalisco*. Guadalajara. 230 págs. \*
45. Carlos Alonso Reynoso (2025). *Ayotzinapa. Un movimiento digno, persistente e indómito*. México. 780 págs. \*
44. Inés Durán Matute (2025). *Saberes para otros mundos posibles*. México. 340 págs. \*
43. María José Díaz Reyes (2024). *El coraje de la palabra: Nicaragüenses frente a la violencia de Estado*. México. 276 págs. \*
42. Alberto Colín Huizar (2024). *Ser maestro en los márgenes: Trabajo docente y violencia criminal en la Tierra Caliente de Michoacán*. México. 449 págs. \*
41. Carlos Alonso Reynoso y Jorge Alonso (2024). *Crónicas de movimientos de los de abajo contra los despojos múltiples*. México. 689 págs. \*

---

<sup>1</sup> La numeración de los libros parecería desordenada, pero tiene una explicación. En 2026 inicia con el último libro de todos los editados en la Cátedra. Siguen después en orden descendente los libros correspondientes desde 2025 hasta el primero que apareció. En la segunda sección están los libros coeditados con la colección AFZ e inicia con el último editado en esta serie y va descendiendo hasta el primero de ese conjunto. La sección tercera de libros coeditados con otras instancias se sumó a la numeración de la sección II. Nos alegra compartir los logros de la Cátedra en este enero cuando cumple 14 años de existencia. Hace 11 años fue publicado su primer libro.

40. María del Carmen Ventura (2024). *Cartografías autonómicas en Michoacán*. México. 227 págs. \*
39. Annaliesse Hurtado Guzmán (2024). *Mujeres triquis, trabajo y migración forzada: Territorios de la violencia política*. México. 292 págs. \*
38. Carolina Irene Márquez (2024). *Una genealogía de la vulneración*. México. 208 págs. \*
37. Mauricio González (2023). *Ecologías insumisas: Antagonismos al geontopoder de la extracción petrolera*. México. 419 págs.
36. Francisco de Parres (2023). *Internacionalismo crítico y luchas por la vida*. México. 571 págs. \*
35. Mauricio Arellano (2023). *Xmuc'ub co'tantic: Mujeres tseltales, afectividad y buen vivir en comunidad*. México. 470 págs.
34. Carolina Díaz (2023). *La sutileza de la resistencia: Mujeres y emociones contra el despojo en la frontera sur de Chiapas*. México. 301 págs.
33. Diego Noel Ramos (2022). *En defensa de la libertad de expresión*. México. 386 págs.
32. Francisco de Parres (2022). *Poéticas de la resistencia: Arte zapatista, estética y decolonialidad*. México. 598 págs.
31. Manuel Rozental (2022). *Levantamientos populares: Lo que está pendiente*. México. 289 págs.
30. Jorge Alonso (2022). *Miradas hacia lo recorrido para proseguir en búsqueda*. México. 235 págs.
29. Jorge Alonso (2022). *Pablo González Casanova: An exceptional personality*. México. 47 págs.
28. Jorge Alonso (2022). *Pablo González Casanova: Una personalidad excepcional*. México. 57 págs.
27. Marcelo Sandoval (2021). *La lucha por la vida en las ciudades*. México. 258 págs.
26. Noel Sosa (2021). *De la orfandad al linaje*. México. 299 págs.
25. Azize Aslan (2021). *Economía anticapitalista en Rojava*. México. 350 págs.
24. Xóchitl Leyva et al. (2021). *De despojos y luchas por la vida*. México. 384 págs. \*
23. Inés Durán y Rocío Moreno (2021). *La lucha por la vida frente a los megaproyectos en México*. México. 88 págs.
22. Raúl Zibechi y Edgars Martínez (2020). *Repensar el sur: Las luchas del pueblo Mapuche*. México. 248 págs.
21. Inés Durán et al. (2020). *Amicus curiae: La comunidad Coca de Mezcala y su sistema normativo*. México. 50 págs.
20. David Velasco (2020). *La iniciativa de un Concejo Indígena de Gobierno en México*. México. 117 págs.
19. Rolando Magaña (2020). *La defensa de las tierras comunes*. México. 454 págs.



18. Alberto Aziz et al. (2020). *Tres miradas al México de hoy*. México. 255 págs.
17. Hadasa Herrera y Alejandra Guillén (2019). *Revolución de las mujeres y luchas por la vida*. México. 272 págs.
16. Jorge Alonso (2019). *Exploraciones anticapitalistas*. México. 141 págs.
15. Silvia Federici (2019). *La guerra contra las mujeres y las nuevas formas de acumulación capitalista*. México. 29 págs.
14. Verónica Velázquez (2019). *Territorios encarnados*. México. 295 págs.
13. Movimiento de Mujeres Kurdas (2019). *Jineoloji*. México. 72 págs.
12. Abdullah Öcalan (2019). *Confederalismo democrático*. México. 48 págs.
11. Marcelo Sandoval (2018). *El vuelo del buitre viejo*. México. 263 págs.
10. Inés Durán y Rocío Moreno (2018). *Voces del México de abajo*. México. 360 págs.
9. Iracema Gavilán (2018). *Movimientos culturales en defensa del territorio*. México. 334 págs.
8. Rafael Sandoval (2017). *Pueblos indígenas: Creación de autonomía y revolución*. México. 313 págs.
7. Elia Méndez (2017). *De relámpagos y recuerdos*. México. 256 págs.
6. Abraham Nahón (2017). *Imágenes de Oaxaca*. México. 344 págs.
5. Katerina Nasioka (2017). *Ciudades en insurrección: Oaxaca 2006 / Atenas 2008*. México. 264 págs.
4. Jorge Regalado (2017). *Pensamiento crítico, cosmovisiones y epistemologías otras*. México. 279 págs.
3. Susan Street (2016). *Con ojos bien abiertos*. México. 400 págs.
2. Rafael Sandoval (2015). *Pensar desde la resistencia anticapitalista y la autonomía*. México. 318 págs.
1. Rafael Sandoval y Jorge Alonso (2015). *Pensamiento crítico, sujeto y autonomías*. México. 324 págs.

## II. Participación de la Cátedra en coediciones en la colección AFZ

En esta sección se listan los tomos colectivos y los cuadernillos de la colección AFZ. Se normalizaron mayúsculas, ortografía y títulos en otras lenguas.

93. Tomo I. Xóchitl Leyva y Jorge Alonso (eds.) (2025). *Las luchas por la vida: Movimiento zapatista y redes*. Madrid. Coedición: Retos; Cátedra Jorge Alonso; CUCSH, Universidad de Guadalajara; CLACSO. 344 págs.
92. Tomo II. Xóchitl Leyva y Lola Cubells (eds.) (2025). *Aprendiendo de las mujeres y las comunidades zapatistas*. Madrid. Coedición: Retos; Cátedra Jorge Alonso; CUCSH, Universidad de Guadalajara; CLACSO. 332 págs.
91. Tomo III. Xóchitl Leyva, Jorge Alonso y Axel Köhler (eds.) (2025). *Autonomía zapatista frente a la tormenta*. Madrid. Coedición: Retos; Cátedra Jorge Alonso; CUCSH, Universidad de Guadalajara; CLACSO. 314 págs.
90. Carlos Alonso y Jorge Alonso (2021). *Un somero acercamiento al zapatismo*. 47 págs.
89. Carlos Alonso y Jorge Alonso (2022). *An Overview of Zapatismo*. 48 págs.
88. Jérôme Baschet (2022). *La autonomía zapatista, un faro en la lucha por la vida*. 49 págs.
87. Laurence Cox (2021). *Haciendo otros mundos posibles: Por qué los zapatistas nos importan*. 48 págs.
86. Laurence Cox (2022). *Why the Zapatistas Matter to Us*. 45 págs.
85. Lola Cubells (2021). *El zapatismo: Una brújula civilizatoria para Slumil K'ajxemk'op*. 53 págs.
84. Lola Cubells (2022). *Zapatismo: A Civilizing Compass for Slumil K'ajxemk'op*. 53 págs.
83. Francisco de Parres (2022). *Arte y política en el zapatismo contemporáneo: Una relación indisoluble*. 55 págs.
82. Edgar Darinel; Miriam Hernández; Canario de la Cruz, C. (2023). *Jukub: Poems From Chiapas for the Reverse Conquest*. 46 págs.
81. Daniele Di Stefano (2022). *Autonomía: ¡Ábrete Sésamo!* 46 págs.
80. Inés Durán y Rocío Moreno (2022). *Caminar con el zapatismo, construir comunidad y esperanza*. 50 págs.
79. Gustavo Esteva (2021). *Hacia una nueva era*. 45 págs.
78. Gustavo Esteva (2022). *Towards a New Era*. 45 págs.

77. Andrea Fajardo (2022). *"De por sí lo que hemos aprendido es a aprender": Trazos de una epistemología zapatista*. 50 págs.
76. Diana Gutiérrez (2022). *Una cuota de energía al tejido de la vida*. 47 págs.
75. John Holloway (2022). *¡Que bailen los corazones!* 49 págs.
74. Theodoros Karyotis; María Maravelidi; Yavor Tarinski (2022). *Preguntando con los zapatistas: Reflexiones desde Grecia sobre nuestro impasse civilizatorio*. 52 págs.
73. Theodoros Karyotis; María Maravelidi; Yavor Tarinski (2022). *Asking Questions with the Zapatistas*. 40 págs.
72. Axel Köhler (2023). *Los Tercios Compas: Comunicación audiovisual autónoma zapatista*. 57 págs.
71. Axel Köhler (2024). *Los Tercios Compas: Autonomous Zapatista Audio-Visual Communication*. 55 págs.
70. Xóchitl Leyva (2021). *Guerras, zapatismo, redes*. 49 págs.
69. Xóchitl Leyva (2022). *Wars, Zapatismo, Networks*. 48 págs.
68. Sylvia Marcos (2023). *Aprendiendo de las zapatistas: Tejiendo hilos en la preparación del encuentro europeo con la Travesía por la Vida, Escuadrón 421*. 48 págs.
67. Rocío Martínez (2023). *Madre tierra como subjetividad: Principios de buen gobierno, memoria, territorio y autonomía*. 52 págs.
66. Nurturers y Colectivo Weaving Realities (2023). *Nuestra palabra es semilla que crece*. 54 págs.
65. Mercedes Olivera (2023). *Lecciones a las feministas de las mujeres zapatistas*. 48 págs.
64. René Olvera Salinas y Alonso Gutiérrez Navarro (2023). *Legado de los pueblos y las comunidades zapatistas a la lucha por la tierra y la vida frente a la Tormenta*. 50 págs.
63. Daliri Oropeza (2022). *Conocer el mundo en clave zapatista*. 46 págs.
62. Radio Zapatista (2022). *Cartas náuticas para un mar tormentoso*. 48 págs.
61. Red Ya Basta Netz (2022). *Caminar preguntando en Alemania*. 48 págs.
60. Jorge Regalado (2022). *Delirio zapatista*. 43 págs.
59. Marcos Roitman (2022). *¡Despertad! La subversión zapatista en tierras insumisas*. 48 págs.
58. Marta Romero y Alejandro Garnica (2022). *Tejiendo redes y entrelazando luchas para abrazar la gira zapatista: La experiencia de la organización del pueblo sami*. 46 págs.
57. Vittorio Sergi y Leonidas Oikonomakis (2022). *Autonomía en el sureste europeo: Referencias y relaciones con el zapatismo del sureste mexicano*. 50 págs.
56. Sergio Tischler (2022). *El nosotros zapatista y el tiempo como flor y rebeldía*. 48 págs.
55. Valentín Val y Peter M. Rosset (2022). *Agroecología(s) emancipatoria(s) para un mundo donde florezcan muchas autonomías*. 53 págs.
54. Raoul Vaneigem (2022). *Nada resiste a la alegría de vivir: Libre discurso sobre la libertad soberana*. 46 págs.



### III. Otras coediciones

53. Alberto Velázquez (2023). *Arrebato/defensa de la tierra: El monte del Pueblo Maya*. México. 361 págs.
52. Santiago Bastos y Edgars Martínez (2023). *Colonialismo, comunidad y capital: Pensar el despojo, pensar América Latina*. México. 364 págs.



## IV. Reseñas y notas críticas seleccionadas

El siguiente repertorio organiza reseñas y notas críticas registradas en el expediente. Se presentan como fichas: libro reseñado, autoría, fuente y un apunte de contenido.

### Fichas

**1. *Pensamiento crítico, sujeto y autonomías* (Sandoval y Alonso, 2015).**

Reseña: Valiente, Silvia (2020)

Fuente: Reseña en *Memorias*: revista digital de historia y arqueología desde El Caribe, núm. 42.

Apunte: Subraya la producción de conocimiento como obra de los sujetos y el entrelazamiento entre autonomía y resistencia anticapitalista.

**2. *Pensamiento crítico, cosmovisiones y epistemologías otras* (Regalado, 2017).**

Reseña: Capera Figueroa, José Javier

Fuente: Reseña publicada por la Universidad del Colima

Apunte: Destaca el vínculo entre crítica al capitalismo, producción de conocimiento y articulación de saberes comunitarios.

**3. *Ciudades en insurrección: Oaxaca 2006 / Atenas 2008* (Nasioka, 2017).**

Reseña: Molina, Florencia

Fuente: *Reseña en Telar*: Revista de Ciencias Sociales y Humanidades

Apunte: Releva el cruce entre marcos marxistas y fuentes testimoniales para analizar apropiaciones del espacio urbano.

**4. *Imágenes de Oaxaca: Arte, política y memoria* (Nahón, 2017).**

Reseña: Chaulón, Mauricio

Fuente: Reseña en *Tla-melaua*: Revista de Ciencias Sociales

Apunte: Valora el aporte para comprender relaciones entre arte, política y memoria en el contexto oaxaqueño.

**5. *Movimientos culturales en defensa del territorio (Gavilán, 2018).***

Reseña: Barrera, Gerónimo (2020)

Fuente: Reseña en *Investigaciones Geográficas*, núm. 101.

Apunte: Enfatiza la crítica al modelo extractivista y la reconfiguración socioterritorial de las resistencias.

**6. *Territorios encarnados (Velázquez, 2019).***

Reseña: Durán, Inés (2020)

Fuente: Reseña en *Encartes. Revista de Antropología*, vol. 3, núm. 6 (sep. 2020-feb. 2021).

Apunte: Analiza la obra desde una antropología crítica del capitalismo.

**7. *Revolución de las mujeres y luchas por la vida (Herrera y Guillén, 2019).***

Reseña: Hernández, Marlene

Fuente: Reseña en *Revista de Estudios Internacionales Mediterráneos*, núm. 27

Apunte: Coloca el libro en diálogo con debates sobre género, resistencia y alternativas anticapitalistas.

**8. *Tres miradas al México de hoy (Aziz et al., 2020).***

Reseña: Capera, J. J. (2020-2021)

Fuente: Reseñas en *Revista Indisciplinas*, vol. 6, núm. 11 (2020) y *Estudios Políticos*, núm. 60 (2021).

Apunte: Presenta el volumen como análisis crítico y propositivo sobre la coyuntura mexicana.

**9. *Economía anticapitalista en Rojava (Aslan, 2021).***

Fuente: Reseña en *Revista Común*

Apunte: Subraya contradicciones y desafíos de la revolución kurda al intentar construir una economía no capitalista.

**10. *Pablo González Casanova: Una personalidad excepcional (Alonso, 2022).***

Reseña: Capera, J. J.

Fuente: Reseña en *Utopía y Praxis Latinoamericana*

Apunte: Articula elementos biográficos con conceptos clave del pensamiento de Pablo González Casanova.



**11. *Miradas hacia lo recorrido para proseguir en búsqueda* (Alonso, 2022).**

Fuente: Reseña en *Utopía y Praxis Latinoamericana*

Apunte: Resalta reflexiones sobre democracia, movimientos sociales y luchas populares.

**12. *Crónicas de movimientos de los de abajo contra los despojos múltiples* (Alonso Reynoso y Alonso, 2024).**

Reseña: Coronado, Jaime P. y Flores, Daniel

Fuente: Reseña titulada "Crónicas de un optimismo esperanzador"

Apunte: Señala la creación de praxis alternativa desde abajo frente al despojo capitalista y patriarcal.

**13. *Ecologías insumisas* (González, 2023).**

Reseña: Castellanos Guerrero, Alicia

Fuente: Reseña en *Utopía y Praxis Latinoamericana*

Apunte: Destaca crisis climática, extractivismo petrolero y resistencias comunitarias en Huasteca y Totonacapan.

**14. *Ecologías insumisas* (González, 2023).**

Reseña: Gutiérrez Navarro, Alonso

Fuente: Reseña en *Vínculos. Sociología, análisis y opinión*

Apunte: Describe una denuncia al fracking y una etnografía comprometida con resistencias maseual y tutunakú.

**15. *Internacionalismo crítico y luchas por la vida* (de Parres, 2023).**

Reseña:

Fuente: Reseñas en *Rebelión* y en *ZonaDocs*

Apunte: Enmarca el libro en una policrisis global y sugiere un hilo transnacional de luchas por la vida.

**16. *Internacionalismo crítico y luchas por la vida* (de Parres, 2023).**

Reseña: Garduño, Moisés (2026)

Fuente: Reseña en *Revista Espiral*, núm. 95 (enero de 2026).

Apunte: Lectura crítica del alcance transnacional del volumen.

**17. *La sutileza de la resistencia* (Díaz, 2023).**

Reseña: Casados, Estela

Fuente: Reseña en *Espiral*

Apunte: Subraya aportes a la antropología de las emociones y a la investigación sobre movimientos de mujeres.

- 18. *Autonomía zapatista frente a la tormenta* (Leyva, Alonso y Köhler, eds., 2025).**  
Reseña: López y Rivas, Gilberto (2025)  
Fuente: Reseña-ensayo publicada el 12 de diciembre de 2025  
Apunte: Sitúa el tomo en el marco de los 30 años de la insurrección zapatista y sintetiza sus "tres grandes ríos" temáticos.
- 19. *Seamos primavera* (Panierakis, 2025).**  
Reseña: Arredondo, Vicente (2025)  
Fuente: Columna en *La Jornada* de Morelos, 6 de octubre de 2025, "El camino y el destino"  
Apunte: Presenta el caso Rosa Nera y discute la política de las demandas y sus límites.
- 20. *Variedades de capitalismos* (Bizberg, coord., 2025).**  
Reseña: De Alba Vega, Carlos (2025)  
Fuente: Reseña en *Utopía y Praxis Latinoamericana*, año 30, núm. 111 (oct.-dic. 2025), pp. 259-261  
Apunte: Recorre la estructura del libro, sus comparaciones regionales y su enfoque desde la teoría de la regulación.
- 21. *Ser maestro en los márgenes* (Colín Huizar, 2024).**  
Reseña: Díaz Iñigo, Carolina Elizabeth  
Fuente: Reseña extensa incluida en el documento  
Apunte: Destaca la etnografía prolongada y las estrategias docentes para sostener la vida en territorios de violencia criminal.
- 22. *Ayotzinapa. Un movimiento digno, persistente e indómito* (Alonso Reynoso, 2025).**  
Reseña: López y Rivas, Gilberto (2025)  
Fuente: Artículo de opinión en *La Jornada*, 21 de marzo de 2025  
Apunte: Lee el libro como crónica del movimiento por verdad y justicia y enfatiza el papel del Estado y las fuerzas armadas.
- 23. *La Cátedra Jorge Alonso* (balance institucional).**  
Reseña: García Palermo, Julio Antonio (2024)  
Fuente: Artículo de opinión en *La Jornada*, 26 de diciembre de 2024  
Apunte: Recupera la historia de la Cátedra y su apuesta por una "ciencia abierta a los marginales".

## ANEXOS

### ***Autonomía zapatista frente a la tormenta* (López y Rivas, 12 diciembre 2025)** **Gilberto López y Rivas**

**A**l conmemorarse los 30 años de la insurrección del Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN), la Colección Al Faro Zapatista se ha empeñado en la inconmensurable tarea de editar 30 libros, con la participación de más de 50 autores y colectivos, que, como señala Carlos Tornel en su megarreseña “Tejer redes de rebeldía y sembrar la esperanza: 30 años, 30 libros y lecciones del zapatismo”: “es quizás una de las aproximaciones más completas y sistemáticas de recuperación de las contribuciones del zapatismo”. Esto es posible gracias al encomiable apoyo del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales, la Cooperativa Editorial Retos, la Cátedra Jorge Alonso-Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades-Universidad de Guadalajara y Al Faro Zapatista, San Cristóbal de Las Casas y Buenos Aires.

En particular, el tomo III, *Autonomía zapatista frente a la tormenta*, editado por Xóchitl Leyva Solano, Lola Cubells, Jorge Alonso y Axel Köhler, y publicado este año en España por la Asociación Cultural Traficante de Sueños, desarrolla una temática crucial para comprender el zapatismo, y que refiere a los procesos autonómicos que se inician en los intensos debates sostenidos en las negociaciones entre el EZLN y el gobierno federal, en las que los zapatistas abren la participación de múltiples sectores de la sociedad civil y una significativa representación de pueblos indígenas, en lo que para muchos fue lo más cercano a un congreso constituyente.

En palabras de los editores, el libro muestra “tres grandes ríos que permiten navegar hacia el mar







de la autonomía zapatista. El primero analiza el tiempo-espacio y la historia del zapatismo. En el segundo se abordan y analizan las diferentes aristas de la autonomía zapatista. Sus formas autónomas de gobierno de facto y sin permiso, sus agroecologías emancipatorias, el sistema de las artes y la comunicación zapatista frente al proyecto de la Cuarta Transformación y la Tormenta. Los tres ríos ponen al centro la palabra y la obra zapatista”.

En efecto, la obra en comento cuenta con una presentación de los editores y nueve capítulos en sus 310 páginas, en las que se aborda, por Carlos y Jorge Alonso, un somero

acercamiento al zapatismo. “Delirios zapatistas”, por Jorge Regalado Santillán. “El nosotros zapatista y el tiempo como flor y rebeldía”, por Sergio Tischler Visquerra. “La autonomía zapatista, un faro en la lucha por la vida”, por Jerome Baschet. “Agroecología(s) emancipatoria(s) para un mundo donde florezcan muchas autonomías”, por Valentín Val y Peter M. Rosset. “Cartas náuticas para un mar tormentoso”, por el colectivo Radio Zapatista. “Arte y política”, por Francisco de Parres Gómez. “Los Tercios Compas. Comunicación audiovisual autónoma zapatista”, por Axel Köhler. “Legado de los pueblos y las comunidades zapatistas a la lucha por la tierra y la vida frente a la Tormenta”, por René Olvera Salinas y Alonso Gutiérrez Navarro.

La colección en su conjunto surge como un homenaje al zapatismo, a su legado desde el pensamiento crítico y los conocimientos situados, encarnados y sentipensados del entorno de apoyo y solidaridad con este movimiento, como una reflexión para la acción urgente, tomando muy en cuenta la interpelación con la que cierra el libro sobre la autonomía, esta pregunta inquietante que lanza el zapatismo: ¿Y tú qué?, que interroga a cada quién, según su modo, calendario y geografía, para organizarse y actuar para “heredar vida”, vida digna, justa y plena a quienes vienen detrás.

Coincidentemente en estos días, el colega Waldo Lao Fuentes Sánchez, un reconocido referente





continental en el estudio de las autonomías y los derechos colectivos de los pueblos originarios, me hizo llegar su última obra *Autonomías indígenas en América Latina*. Una breve aproximación histórica (Colección Abya Yala, editorial El Colectivo-La Fogata, invierno 2025), en la que define la autonomía como “un mecanismo que utilizan los pueblos indígenas para defender su cultura, reorganizar sus territorios, autogobernarse y construir resistencias frente al avance del capitalismo. La base de la autonomía es el territorio –donde se ejerce la construcción de la dinámica comunitaria– con creatividad, afectos, disciplina y sostenibilidad de los sujetos que la ejercen, por lo tanto, cada autonomía es única y diferente”. Esta obra incluye una oportuna y detallada cronología de eventos, declaraciones, convenios, levantamientos, marchas y reformas legales y constitucionales de 1953 a 1994, relacionadas con los movimientos autonómicos.

Autonomía zapatista frente a la tormenta

es una obra necesaria para contar con una perspectiva integral que las experiencias autogestionarias mantienen, dentro de las cuales la de los mayas zapatistas resulta emblemática, una autonomía que, como señala Leyva, “nos ha interpelado y nos ha organizado como un modo de vida y lucha que comprende todos los ámbitos de la vida personal, colectiva y organizativa del movimiento zapatista”

<https://radiozapatista.org/?p=53128>

En *La Jornada* de Morelos el 6 de octubre de 2025 Vicente Arredondo dedicó su columna semanal a presentar una reseña del libro ganador de la Cátedra Jorge Alonso en 2025

Enlace: <https://www.lajornadamorelos.mx/opinion/democracia-real-135/>

\* Fotografías de Francisco de Parres Gómez.



## ***El camino y el destino (Arredondo, La Jornada de Morelos, 6 octubre 2025)***

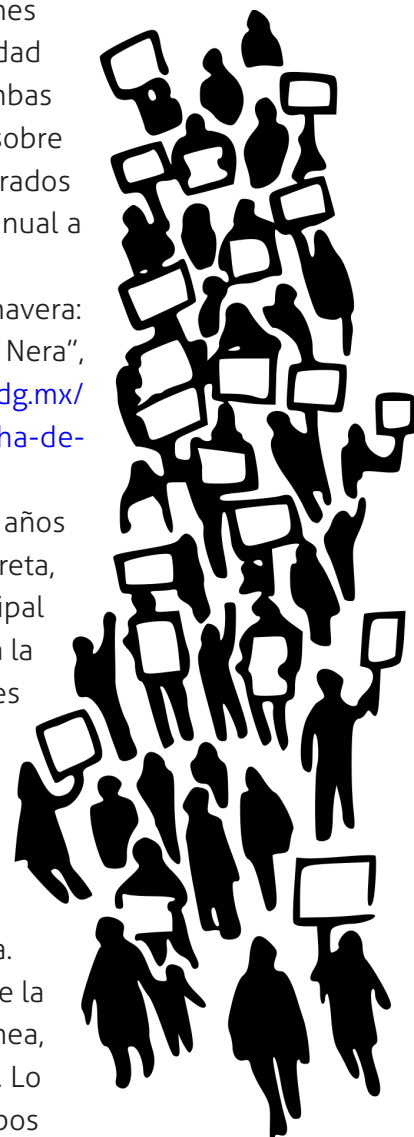
**E**n el año 2012, se creó la Cátedra Jorge Alonso del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS) y de la Universidad de Guadalajara (UdeG), mediante un convenio de colaboración entre ambas instituciones. Su propósito es el impulso a investigaciones académicas sobre movimientos sociales anticapitalistas y pensamiento crítico en posgrados nacionales e internacionales. Actividad central de la Cátedra es su premio anual a la mejor tesis doctoral en ciencias sociales.

En este año 2025, la tesis ganadora lleva el título de "Seamos Primavera: Agrietando los muros de las demandas. Reflexiones sobre la lucha de Rosa Nera", elaborada por el Dr. Marios Panierakis. <https://catedraalonso-ciesas.udg.mx/content/agrietando-los-muros-de-las-demandas-reflexiones-sobre-la-lucha-de-rosa-nera>

Este trabajo académico describe y analiza la lucha que durante los años 2021 y 2022 emprendió la comunidad de la Ciudad La Canea, en la isla de Creta, en el Mar Mediterráneo, a favor de ella misma. El gobierno central y municipal de esa localidad proyectaron construir en la colina Kasteli, en cuya cima está la Universidad Técnica de Creta, un centro de conferencias, un hotel, restaurantes y otras instalaciones turísticas.

La comunidad universitaria (maestros y alumnos), así como ciudadanos de La Canea se opusieron a la idea. Los motivos fueron diversos: la defensa del medio ambiente, ya que la colina Kasteli es un pulmón verde para la ciudad, la defensa de vestigios arqueológicos de la zona, y, sobre todo, la oposición a que un espacio público universitario se privatizara y comercializara.

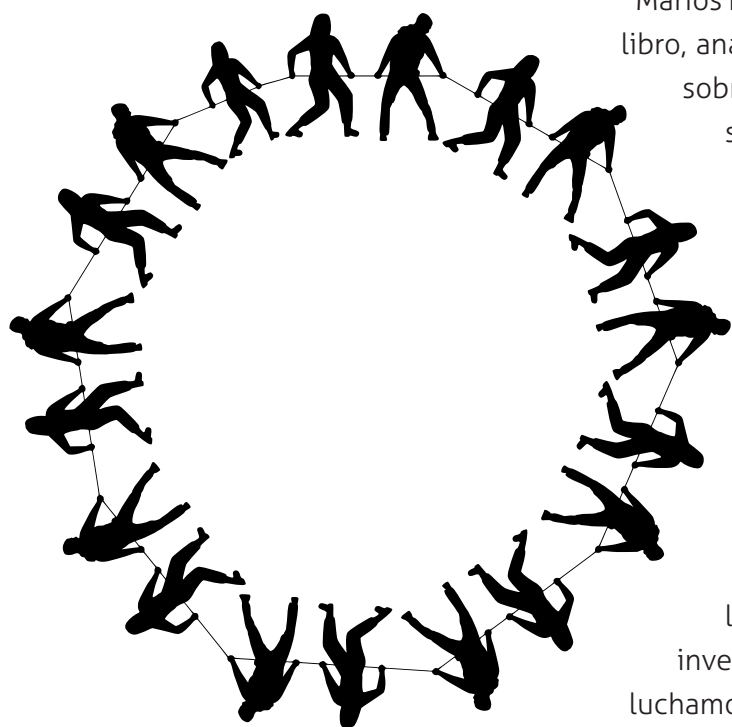
Este movimiento organizó la ocupación de instalaciones del campus de la Universidad, concentraciones en la zona, y marchas en la ciudad de La Canea, para impedir el inicio de las obras cuyo propósito era el fomento al turismo. Lo notable de este movimiento liderado por estudiantes, y en vínculo como grupos ambientalistas, es que utilizó como símbolo de la lucha la Rosa Negra, la cual aparecía en pancartas, comunicados y redes sociales. Dicho símbolo fue utilizado por su referencia a un hecho histórico de resistencia civil muy importante sucedido en esa misma localidad, durante la segunda guerra mundial.





El hecho histórico consistió en que en ese tiempo la Isla de Creta estaba bajo el control de las fuerzas del Eje. Atendiendo las órdenes de los alemanes, el gobierno local elaboró una lista de 500 notables de La Canea, para ser tomados como rehenes; sin embargo, los enlistados desafiaron la orden, respaldados por miles de mujeres, niños y ancianos que salieron a las calles, portando rosas negras hechas de papel. El resultado fue que los colaboracionistas y los invasores dieron marcha atrás, y la aprehensión fue cancelada.

Al igual que lo sucedido el siglo pasado, el movimiento de protesta y resistencia civil contra el proyecto urbanístico gubernamental fue también suspendido, gracias a la voluntad y organización ciudadana.



Marios Panierakis, autor de la tesis ganadora, publicada ya como libro, analiza varios aspectos que caracterizaron el movimiento, sobre todo, el relacionado con la forma en que fueron surgiendo las múltiples demandas que delinearon la lucha social: la no "turistificación" de la ciudad, la salvación de vestigios arqueológicos, la defensa del espacio público, la oposición a la violencia policial, el rescate del hogar de lucha (Rosa Nera) y la no "neoliberalización" de las universidades.

El estudio se centra sobre todo en las demandas claves del movimiento: la salvación de la memoria de la ciudad; la exigencia de mantener espacios públicos y espacios comunes; y, por último, impedir una construcción que prioriza el negocio sobre las relaciones sociales. Las preguntas que guiaron la investigación fueron: ¿cómo llegamos a Rosa Nera?, ¿cómo luchamos por la emancipación?, ¿cómo no ceder ante el cercamiento del capital?

En un auténtico deseo de generar conocimiento y entender el significado, dinámica e impactos de los movimientos sociales, el autor señala que "nuestro método es abrir las demandas, dado que con esta apertura sale a la luz la contradicción de nuestra lucha: la apertura ilumina el antagonismo que se encuentra dentro de las demandas. Y quizás con esta apertura podamos volver a florecer; ser primavera".

Creo que el caso analizado en esta tesis doctoral abre el camino a mucha reflexión y diálogo sobre el camino de las demandas sociales, como recurso o forma considerada natural de relación gobierno/ sociedad. En realidad, la formulación y la atención de las "demandas sociales" prefiguran una forma en

que la sociedad trata de resolver problemas y contradicciones que se dan en su seno; o quizá, no es la sociedad en su conjunto, sino quienes detentan el poder dentro de ella, los que consideran que “la demanda”, es la forma más sencilla de atender la insatisfacción social, evitando con ello el riesgo de que se cuestione la estructura injusta de la sociedad misma.

Este trabajo señala también la importancia de las dinámicas interpersonales que se generan dentro de los movimientos sociales, más allá de los resultados concretos que se buscan. Dicho de otra forma, el camino, y la forma de recorrerlo, es más importante que llegar al destino, si se busca un auténtico y duradero cambio social.

**Reseña del libro: *Variedad de capitalismos* en la revista *Utopía y Praxis Latinoamericana* en su número de octubre-diciembre de 2025.**

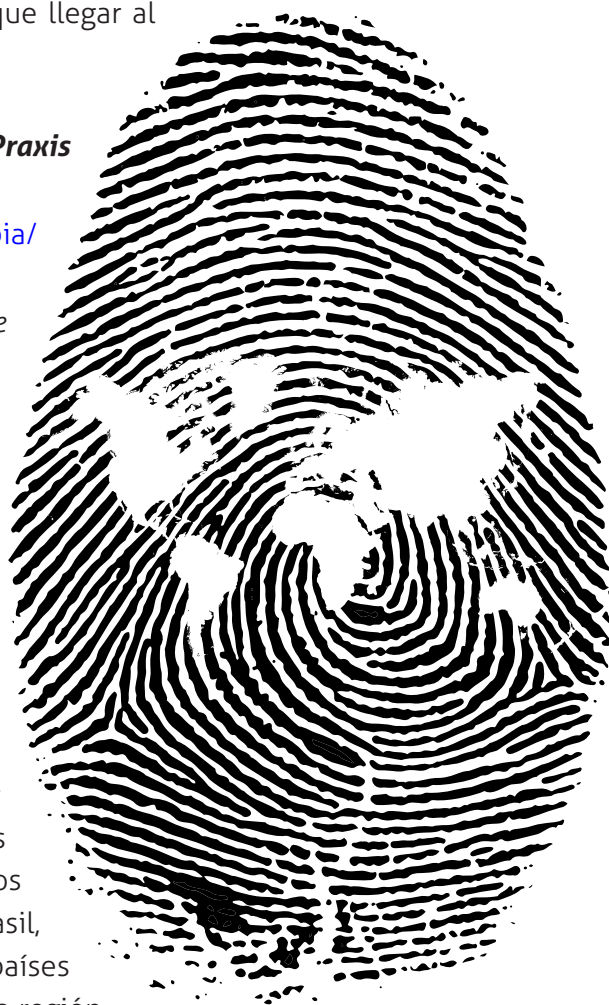
Enlace: <https://produccioncientificaluz.org/index.php/utopia/article/view/e17241247/53035>

Reseña de: Bizberg, Ilán, coord. (2025). *Variedades de Capitalismos: del fin del auge de las materias primas a la pandemia*. México: Cátedra Jorge Alonso, escrita por Carlos De Alba Vega, Colegio de México, México

El libro examina desde una amplia perspectiva espacial y temporal las grandes transformaciones de los diversos tipos de capitalismo que han prevalecido en distintos países de América Latina en las últimas décadas, las consecuencias que han tenido en la economía, la sociedad y la política y algunos posibles escenarios sobre el futuro.

La mirada interdisciplinaria, principalmente desde la economía, la sociología y la ciencia política, permite profundizar en el análisis y en la interpretación de la realidad de cada país en diversos momentos a partir de la teoría de la regulación. Los países que se han seleccionado son principalmente Argentina, Brasil, Chile y México, aunque para algunos temas se han incluido otros países latinoamericanos como Colombia, e incluso países de fuera de la región para efectos comparativos, como Corea del Sur o Estados Unidos por sus fuertes implicaciones sobre América Latina. Con esta elección de países se han realizado comparaciones muy pertinentes sobre sus inserciones internacionales, las cuales ilustran el alcance y los límites de cada tipo de capitalismo.

El enfoque que han adoptado los autores les ha permitido destacar algunos de los grandes temas y problemas de los países examinados, como son: el papel del Estado; la debilidad de sus democracias;



los presidencialismos; el populismo; los regímenes de acumulación y su desempeño; las desigualdades socioeconómicas y la pobreza; los auges y las crisis; los regímenes de bienestar; las políticas laborales y sociales, como los sistemas de salud; el impacto de la pandemia y las respuestas sanitarias para hacerle frente.

El libro está dividido en tres grandes partes: en la primera se presentan y evalúan las distintas trayectorias generales de los capitalismos y la economía política posterior al auge de las materias primas en los países seleccionados. Para el caso argentino, se muestran las características de la inestabilidad económica, la alta inflación y el endeudamiento, conjunto de factores que han obstaculizado la aplicación de políticas redistributivas del ingreso y contra la pobreza. Se expone cómo la recuperación

económica de Brasil debe mucho a la exportación de productos agroindustriales. Para Chile se advierte que aun cuando los indicadores macroeconómicos muestran estabilidad, las políticas redistributivas no han conseguido disminuir las grandes desigualdades socioeconómicas. La inserción internacional de México, que es

manufacturera y bajo el régimen de subcontratación, está enmarcada en un régimen de acumulación con bajos ritmos de crecimiento. En esta primera parte se observan también, en perspectiva amplia, los distintos capitalismos después del auge de las materias primas y se dividen en cuatro tipos: el de subcontratación internacional representado por México; el sociodesarrollista encarnado por Brasil y Argentina (durante el periodo del auge de las materias primas); el rentista liberal como Chile; y el rentista redistributivo que es el caso de Bolivia y Ecuador (durante la presidencia de Correa).

En la segunda parte se abordan las nuevas formas de ejercer el poder, la debilidad de la democracia y los presidencialismos. También se examina la vinculación entre políticas sociales y laborales enmarcadas en las coaliciones sociopolíticas y las trayectorias institucionales; los sistemas de salud frente a la pandemia, las políticas públicas en el campo social, como son la laboral y la de salud;

y finalmente, los actores y las reformas sociales en México, Brasil, Colombia, Panamá y Venezuela. Para el caso mexicano se muestra el fin del gobierno dividido con presidencia débil, el cual da paso a un hiperpresidencialismo y al regreso a un partido dominante, fenómeno que ha erosionado los contrapesos políticos. Sobre Argentina se muestra que se conserva un presidencialismo que gobierna a base de decretos. En cambio, en Brasil se transforma el presidencialismo de coalición, mientras que en Chile se mantiene el sistema centralizado y se debate sobre una nueva constitución. Los autores advierten que en los cuatro países ocurren cambios frecuentes en un ambiente de incertidumbre donde se avizoran políticas populistas, gobiernos de derecha y polarización. En esta segunda parte del libro se examinan

con acuciosidad las políticas laborales y se observa la forma en que los sistemas de representación de las personas trabajadoras encararon los retos impuestos por la pandemia, dependiendo de contexto nacional y de factores ideológicos, políticos y de los “legados institucionales” procesados a través de diversos arreglos sindicales. Se muestra que si en Brasil y Argentina hay una fuerte representación de las personas trabajadoras más allá de las diferencias políticas e ideológicas de los gobiernos, en cambios en Chile y en México los gobiernos tomaron decisiones sin representación ni participación de la clase trabajadora. En cuanto a la salud frente a la pandemia, en esta segunda parte se analizan el desempeño de diez países, se construye una tipología de los sistemas de salud y se examina el manejo de cada uno de ellos. Se sostiene que las características de la estructura del sistema de salud, las políticas aplicadas, la inversión y hasta la actitud personal de los presidentes, explican los distintos índices de mortalidad, en donde Brasil y México obtuvieron los peores resultados. También



se hace un balance de largo plazo de las reformas en cinco sistemas de bienestar: Brasil, Colombia, México, Panamá y Venezuela. A partir del modelo de Industrialización por Sustitución de Importaciones hasta la actualidad, se analizan los sistemas de pensión, de salud y de asistencia. Y a partir de ellos se explican los diversos grados de avance de algunos países hacia un régimen tendencialmente universalista (Panamá y Brasil), mientras que en otros casos se mantiene e institucionaliza el “dualismo” (México y Colombia).

En la tercera parte se examina el nuevo contexto de la economía mundial en donde se incursiona en el análisis de dos países de fuera de la región latinoamericana: Estados Unidos y Corea del sur. Se trata especialmente de la transformación de la hegemonía de Estados Unidos, la cual tiene diversas repercusiones para los capitalismos de América Latina. Para tal propósito se revisan algunas de sus características: el poder militar, la fuerza monetaria del dólar, la rivalidad con China, la fuerte polarización que ha bloqueado la intermediación política. Todo eso estaría generando una erosión en la hegemonía de este país, a pesar de que mantiene la supremacía tecnológica. En el caso de Corea del sur se analiza el fuerte impacto de la pandemia, al cual se le hizo frente con varias ventajas con las que cuenta este país, como son el desarrollo de la innovación en el campo digital y en biotecnología, la capacidad de coordinación que tiene el Estado, a partir de la cual logró ampliar y profundizar su intervención en los campos económico, social y político con un enfoque sanitario. A partir de esas ventajas, logró aplicar una política anticíclica y una política fiscal expansiva que le permitieron salir fortalecida de la crisis sanitaria.



En conclusión, este libro logra ofrecer una mirada muy amplia, de largo plazo e innovadora sobre la economía, la sociedad y la política de variados países de América Latina, así como de Corea del sur y de Estados Unidos a partir del análisis de sus diversos tipos de capitalismo. Eso permite observar los elementos comunes entre ellos, así como sus singularidades. El libro manifiesta solidez explicativa a partir del referente de la teoría de la regulación francesa, la cual, a partir del régimen de acumulación, del modo de regulación y de la relación salarial, toma distancia de cualquier determinismo. Cada uno de los capítulos profundiza en los diversos temas en que se divide el libro y se basa en análisis profundos con información proveniente de diversas fuentes especializadas. El tono del texto manifiesta un esfuerzo de objetividad y su forma es clara. A pesar de que el alcance del libro es muy amplio, algunos lectores y lectoras podrían esperar el tratamiento de algunos temas que no están presentes, como una lectura de los capitalismos desde una perspectiva de género, la cual permitiría mostrar, por ejemplo, la importancia del trabajo de cuidados (no considerada por la economía) como núcleo clave para explicar las desigualdades de género, o el lugar que ocupan las economías populares en estos capitalismos para entender su importancia económica, social, política y cultural. Sin embargo, esas ausencias no empañan el alcance ni la calidad de la obra. La lectura del libro será muy útil para todas las personas interesadas en conocer el pasado reciente, el presente y las previsiones para el futuro de los distintos capitalismos que prevalecen en América Latina.

*Utopía y Praxis Latinoamericana*; Año 30 n. 111, 2025, pp. 259-261

**Reseña del libro: *Ser maestro en los márgenes. Trabajo docente y violencia criminal en la Tierra Caliente de Michoacán*. De Alberto Colín Huizar**

**Por Carolina Elizabeth Díaz Iñigo**

"Somos maestros, ¡no disparen!" grita un grupo de docentes interceptados por hombres armados en una carretera. Esta escena, con la que abre *Ser maestro en los márgenes*, no es un recurso literario, sino un testimonio real que introduce de forma potente y cruda la temática que atraviesa este libro: ejercer la docencia en territorios atravesados por la violencia criminal.

Ganador de una mención honorífica de la Cátedra Jorge Alonso, este libro es fruto de más de una década de investigación etnográfica realizada por Alberto Colín Huizar en escuelas públicas de Michoacán, particularmente en contextos rurales e indígenas de la región de Tierra Caliente. Con una





narrativa accesible y una sólida base teórica, el autor logra articular análisis, relatos de vida y una profunda implicación ética con los sujetos que investiga y acompaña: maestras y maestros que “ponen el cuerpo” en escuelas ubicadas en zonas de conflicto.

A través de cuatro capítulos, una introducción y unas conclusiones cuya sola enunciación son ya una cartografía de la violencia y la resistencia, Colín analiza el fenómeno de la violencia criminal como un proceso histórico y estructural, y al mismo tiempo, como una experiencia subjetiva que configura cuerpos, emociones, trayectorias y prácticas docentes.

Uno de los principales aportes del libro es el abordaje de la resistencia educativa desde lo cotidiano y lo afectivo. Frente a un sistema criminal que ha convertido a personas, comunidades y escuelas en mercancías desechables, los y las docentes desarrollan estrategias, muchas veces invisibles, pero profundamente efectivas para sostener la vida y el sentido de su labor. Estas resistencias, señala Colín, no siempre se manifiestan como confrontaciones abiertas, sino como prácticas de cuidado, silencios tácticos, negociaciones con actores armados, y decisiones pedagógicas que escapan del currículum oficial.

El libro también problematiza el lugar de las mujeres en este escenario: maestras y madres de familia que enfrentan violencias específicas por razones de género, pero que también logran, en muchos casos, sostener el tejido escolar y comunitario. Colín se detiene en estas paradojas (como cuando ser mujer se convierte en una especie de “ventaja” ante el reclutamiento forzado de varones) que solo el trabajo de campo comprometido y prolongado puede develar.

La obra se inscribe en una antropología política del Estado que pone en el centro los conflictos por el monopolio de la violencia y la soberanía en lo local. Así, da cuenta de cómo los docentes navegan entre múltiples formas de autoridad (oficiales y criminales) en un entramado ambiguo e inestable que desafía las nociones clásicas de lo público, lo estatal y lo educativo. La investigación, en este sentido, se vuelve también una expresión de denuncia y posicionamiento ético de la antropología como disciplina social, como lo advierte el autor al citar a Scheper-Hughes y Bourgois (2004), “la antropología como una práctica de liberación humana”.

Además del análisis, Colín plantea preguntas urgentes para pensar el presente y el futuro: ¿Cómo defender a las escuelas como espacios para la vida?, ¿qué tipo de educadores trabajan en contextos violentos y qué estrategias construyen para sobrevivir y enseñar?, ¿qué papel juega la escuela en la



configuración sociocultural del territorio?, ¿cómo debería replantearse la formación docente en un país donde enseñar puede costar la vida?

El libro interpela también a quienes trabajamos en las aulas universitarias o espacios educativos menos expuestos a esta violencia extrema. Nos obliga a repensar los compromisos ético-políticos de la docencia en un país herido por el crimen organizado, la impunidad y la deshumanización sistemática de las infancias y juventudes más vulnerables.

Imaginar el futuro nos plantea la urgencia de hablar del presente de las infancias, la educación en este sentido es un pilar esencial para el fortalecimiento de la dignidad y de la construcción del mañana. La escuela en muchos contextos, está dejando de ser un espacio de esperanza debido a las violencias extremas, esto es parte de una crisis sistémica y de los procesos de dominación que buscan deshumanizar a las

poblaciones que habitan los márgenes. En este sentido, la escuela se ha convertido en un espacio de disputa entre el imperio de la muerte y el sostenimiento de la vida.

Ser maestro en los márgenes. Trabajo docente y violencia criminal en la Tierra Caliente de Michoacán es una obra valiente, lúcida y profundamente necesaria. No solo por su capacidad para mostrar las heridas abiertas del México actual, sino porque nos recuerda que, incluso en medio del horror, hay quienes como las y los maestros de Tierra Caliente, sostienen la esperanza. Este libro se convierte en una herramienta imprescindible para pensar colectivamente cómo seguir defendiendo la educación como espacio de dignidad y cuidado de la vida.

Disponible para descarga gratuita en la página de la Cátedra Jorge Alonso, esta obra es una lectura indispensable para docentes, antropólogas(os), investigadores en educación, activistas y toda persona comprometida con la educación y la justicia social.

### ***Ayotzinapa: crónica de un movimiento por la verdad y la justicia***

López y Rivas, Gilberto (2025). *Ayotzinapa: crónica de un movimiento por la verdad y la justicia*. La Jornada. Recuperado de <https://www.jornada.com.mx/2025/03/21/opinion/014a2pol>



**Referencias relevantes al libro: *Ayotzinapa: un movimiento digno, persistente e indómito***, escrito por Carlos Alonso Reynoso, es un estrujante, detallado e impactante relato de uno más de los aberrantes crímenes de Estado y lesa humanidad cometidos en México que, no obstante, estremece e indigna a millones de personas en el ámbito nacional e internacional, pues sus responsables no han sido llevados ante la justicia y, a la fecha, sigue sin saberse el paradero de los 43 estudiantes normalistas.

Se trata de una obra de gran calado (780 páginas), cuidadosamente editada, que reúne profesionalismo académico con ética política y compromiso social, además de contar con una extensa y especializada bibliografía. La investigación fue publicada por la cátedra Jorge Alonso, del Ciesas, y la Universidad de Guadalajara, que ha estado dando a conocer excelentes estudios de jóvenes investigadores, que, como el autor, enfrentan los retos de un mercado editorial que, con pocas excepciones, se inclina por la literatura de autoayuda y los best sellers.

El texto se presenta como una crónica del movimiento de Ayotzinapa, que se inicia desde agosto de 2016 hasta septiembre de 2024, por las ventajas que ésta tiene, en cuanto a mostrar cómo se ha desarrollado un proceso con exigencias centrales que se mantienen, y con acciones puntuales que van dando su configuración y que no sólo plantea reclamos al Estado, sino que encuentra sus puntos contradictorios para ir haciendo fisuras en beneficio de la verdad y la justicia.

Se señala que la crónica observa el orden del tiempo, como un relato que secuencía los acontecimientos según una cronología que revela y destaca el sentido de los hechos y que implica una polisemia. La crónica responde a qué ha sucedido, quienes son los sujetos, cuando ocurrió, por qué y cómo, y es una interpretación personal e informativa de un acontecimiento. Alonso reitera que la crónica permite ir descubriendo cómo un hecho implica que haga crujir la estructura institucional por las acciones de los familiares, y también genera graves rupturas en una realidad instalada. Permite, asimismo, apreciar las contradicciones fundamentales entre los afectados y el responsable estatal, y las formas en que se va desarrollando el proceso agonista para impedir que las rutinas del poder prosigan.

Se destaca el papel –en el mantenimiento de la resistencia– de las instancias nacionales e internacionales de organizaciones independientes dedicadas a la salvaguarda de los derechos humanos. Un movimiento formado por un núcleo duro constituido por los padres de los 43 estudiantes





desaparecidos, asesinados y heridos. Vendrían luego los estudiantes de la normal de Ayotzinapa, con su movilización que no cesa, los abogados de centros de derechos humanos, los maestros de la CNTE y los sindicatos, así como el apoyo constante del Ejército Zapatista de Liberación Nacional, el Congreso Nacional Indígena y el variado entorno que acompaña al zapatismo. Fue significativo que en diciembre de 2014, la Red de Intelectuales, Artistas y Movimientos Sociales en Defensa de la Humanidad reunida en Caracas, Venezuela, aprobara por unanimidad una declaración en que expresamente se señaló a Enrique Peña Nieto, presidente de México, en su calidad de comandante supremo de las fuerzas armadas, como principal responsable de la tragedia, y se afirmó tajantemente: Ayotzinapa sintetiza los agravios cometidos por el imperio y la oligarquía contra el pueblo de México, pero es también el modelo de dominación impuesto por el neoliberalismo, que no queremos para la humanidad.

Alonso sintetiza el significado del acontecimiento padecido por los normalistas en Iguala: "Como

un hecho brutal y oscuro, una espina clavada que duele a México, una herida profunda que no ha cerrado, un expediente que sigue abierto, un agravio no sólo a las víctimas, sino colectivo, un trauma cultural para toda la sociedad mexicana, [...] una agresión en la que han intervenido poderes municipales, estatales, nacionales y trasnacionales, una de las más graves violaciones a los derechos humanos que había despertado una fuerte mirada mundial, un delito de lesa humanidad y, por tanto, imprescriptible, un crimen de Estado, terrorismo de Estado cuidadosamente orquestado y llevado a cabo". Efectivamente, en Iguala se condensó en unas horas de barbarie, toda la violencia estructural y de Estado que ha padecido México.



Alonso confirma en su indagación que el Ejército oculta información importante y que el gobierno de Andrés Manuel López Obrador, en el noveno año, se dedicó a administrar el caso. Los familiares se toparon ante el enorme empoderamiento de las fuerzas armadas, que juegan sucio, no quieren la verdad y menos la justicia.

Este libro gratuito es fundamental para comprender un movimiento que nunca se ha dejado doblegar por las maquinaciones estatales.

Referencias relevantes al libro Ayotzinapa. Un movimiento digno, persistente e indómito, de Carlos Alonso Reynoso:

Movin (LAOMS) presenta una reseña que destaca cómo el autor convierte su trabajo en "un

referente obligado para la comprensión del tema”, describiendo el uso de la crónica como género para otorgar un “certificado de existencia a la vida humana” y rescatar la memoria colectiva.

En Producción Científica Luz, se ofrece acceso al libro completo en PDF, señalando que el autor “ofrece una crónica detallada sobre el movimiento de los padres de los 43 estudiantes desaparecidos... desde los primeros días tras el crimen hasta el noveno aniversario”.

Dialnet (*Utopía y Praxis Latinoamericana*) también lo destaca como una obra clásica, acompañada de resumen y datos bibliográficos: ISBN 978-607-26939-0-6.

En Zenodo, se describe como “un análisis riguroso y comprometido... reconstruye los acontecimientos desde 2016... contexto de violencia estructural, impunidad y colusión entre el Estado y el crimen organizado”, considerándolo “una herramienta clave para comprender las desapariciones forzadas en América Latina.

El libro de Alonso Reynoso es ampliamente reconocido y referenciado por su enfoque cronístico y analítico en torno al movimiento surgido tras la desaparición de los 43 normalistas de Ayotzinapa. Está disponible para consulta abierta en varios portales académicos (PDF) y ha sido objeto de reseñas elogiosas en medios académicos y críticos, además de reseñas especializadas en revistas universitarias y plataformas como *Dialnet*, *Zenodo*, *LAOMS*, *La Jornada* y *Rebelión*.

Páginas que han difundido el libro de Carlos sobre Ayotzinapa:

Enlace: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=10171638>

Enlace: <https://laoms.org/category/publicaciones/descargables/>

Enlace: <https://biblioteca-repositorio.CLACSO.edu.ar/bitstream/CLACSO/253360/1/Ayotzinapa.pdf>



### ***La ciencia abierta a los marginales (García Palermo, La Jornada, 26 diciembre 2024)***

Julio Antonio García Palermo

Enlace: <https://www.jornada.com.mx/2024/12/26/opinion/012a2pol>

Hablar con Jorge Alonso (CIESAS) es una experiencia enriquecedora en detalles, él siempre es generoso con sus recuerdos y al preguntarle por la historia de la cátedra que lleva su nombre y la cual dirige, el Doc Alonso –como es nombrado con cariño y respeto– retoma el origen del término cátedra, viniendo del vocablo grecorromano que hacía referencia a un asiento que sobresale, un espacio donde el alumnado pueda exponer, discutir y aprender del conocimiento y “expertise” de una persona reconocida –ya sea por sus investigaciones y aporte a las ciencias y/o por su lucha, defensa y promoción de los derechos comunales, humanos y ambientales. En sus palabras, bajar a ras de suelo y deambular inquiriendo con los de abajo cómo entender y actuar un mundo incluyente que fuéramos forjando día a día.

El Doc Alonso comenta: cuando iniciamos dije que esperaba que esta cátedra innovara en otras maneras de hacer una ciencia abierta a los marginales y que rompiera con los enfoques verticalistas y elitistas para buscar las potencialidades horizontales de creación entre todos; que se opusiera a ese asentarse y hablar desde lo alto, de dictar qué es lo que se debe decir y hacer.

Con agradecimiento y lujo de detalles, el Doc Alonso recuerda el apoyo de Virginia García Acosta, ex directora general del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS), y de Marco Antonio Cortés, ex rector de la Universidad de Guadalajara (UDG), quienes, con una mirada interdisciplinaria y comprometida a la democratización del conocimiento, impulsaron la Cátedra Jorge Alonso en 2012. Lo anterior trajo consigo que, desde su inicio, la cátedra fuera concebida como un espacio interesado en reflexionar sobre el pensamiento libertario, autónomo, feminista, anticapitalista y antipatriarcal.

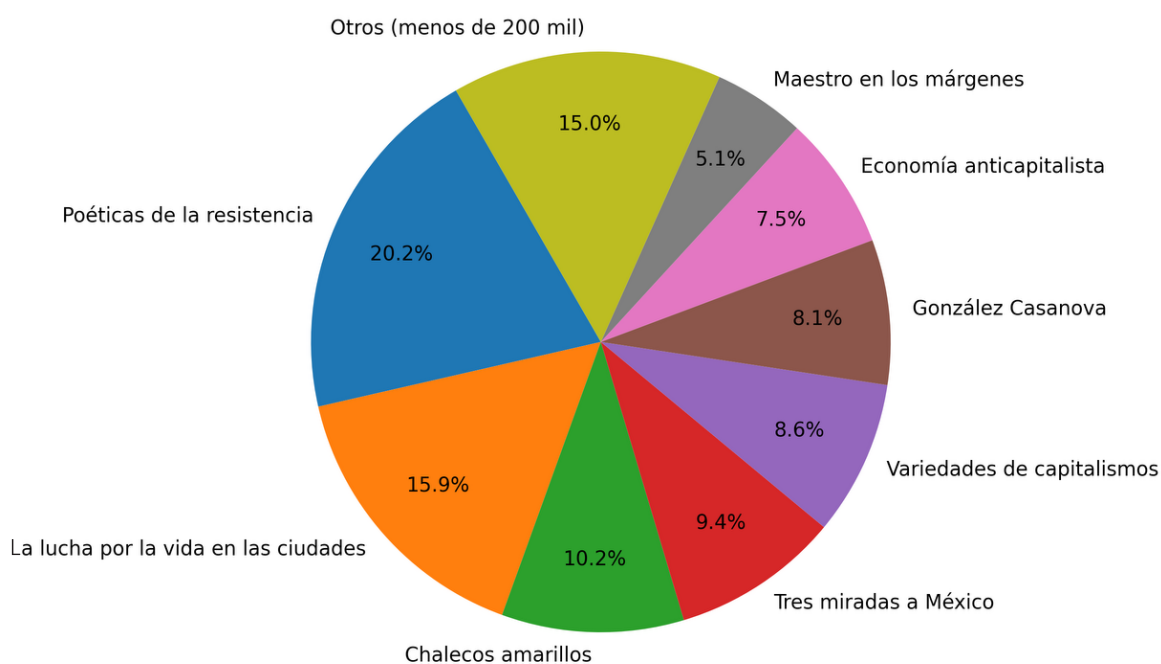
Entre las fortalezas de la cátedra están: 1) la dirección y la dedicación de Jorge Alonso; 2) que se ha reinventado para seguir fomentando el pensamiento crítico y ser un espacio de encuentro en los movimientos sociales anticapitalistas; 3) el respaldo bi-institucional entre el CIESAS y la UDG; 4) el involucramiento editorial y técnico de jóvenes profesionistas e investigadores que se apartan de los modelos tradicionales, generando un conocimiento más inclusivo y contextualizado.

En sus 13 años, la Cátedra Jorge Alonso ha publicado y difundido digitalmente más de 80 libros, siendo Poéticas de la resistencia: arte zapatista, estética y decolonialidad de Francisco Parres, libro con más de un millón de descargas.

Jorge Alonso ha logrado lo que tanto le entusiasmaba que la cátedra fuera tanto “un instrumento como un espacio para esas irreverentes y muy productivas formas de conocer”.

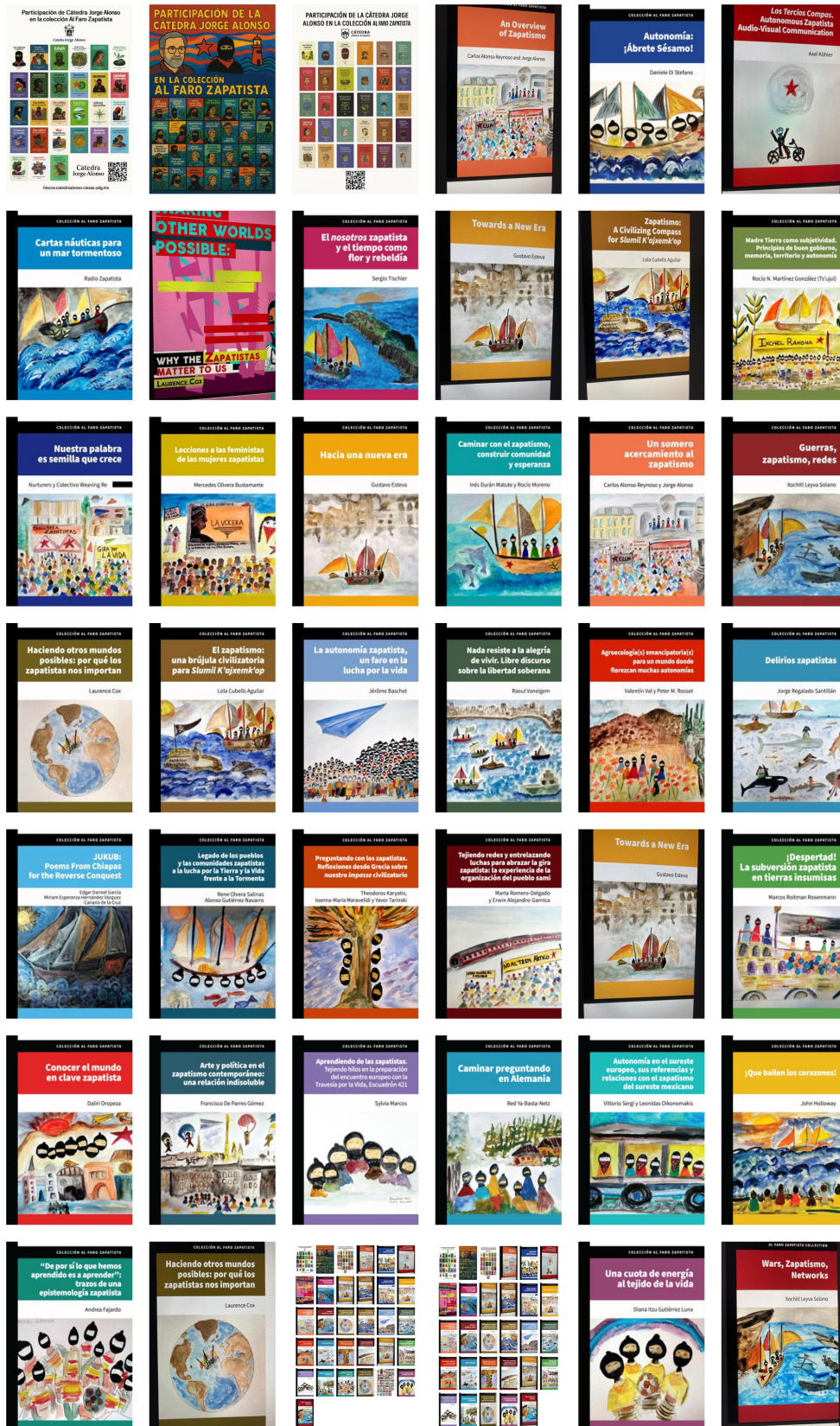
## Descargas de los libros de la Cátedra Jorge Alonso difundidos por *Rebelión*

La siguiente gráfica muestra la distribución porcentual de descargas acumuladas de libros de la Cátedra Jorge Alonso difundidos por la plataforma *Rebelión* a principios de 2026. Para mejorar la legibilidad, los títulos con menos de 200 mil descargas se agruparon en un solo segmento.



Fuente: elaboración propia con base en datos de descargas reportados por *Rebelión*.





COLECCIÓN AL FARO ZAPATISTA

En este tomo se reúnen textos que nos permiten conocer de viva voz desde sus actores cómo, dónde y cuándo el movimiento zapatista tejió, urdió fino, lo local, lo nacional y lo transnacional-global-mundial. Nos muestra, de cara a la crisis civilizatoria, el potencial del movimiento zapatista para convocar al mundo a enfrentar lo que muy tempranamente identificaron como la globalización moderna (el neoliberalismo) y, en 2015, llamaron “la Hidra Capitalista” y, dos años después, en 2017, las mujeres zapatistas agregaron “machista y patriarcal”.

En los capítulos de este tomo se narran y reflexionan las conexiones y los retos que emergieron en estos últimos treinta años (1994-2024) con el contacto y la traducción del zapatismo a muchas culturas políticas de México y del mundo. Resulta fascinante conocer de viva voz desde sus protagonistas, las historias de los tejidos con otros actores de la sociedad civil organizada mexicana y con los miembros de las izquierdas autonomistas y libertarias griegas, italianas, alemanas, irlandesas y los situacionistas belgas; así como saber por qué y cómo todas, todos, todas fueron leyendo, interpretando, traduciendo, visitando e inspirándose en el movimiento zapatista para proseguir con sus propias luchas “en sus modos y geografías”, como nos repitieron, una y otra vez, los zapatistas ante el peligro de reproducir un internacionalismo vertical paternalista de viejo cuño.

Esperaríamos que esta obra abone a repensar ¿qué hemos hecho en la historia reciente las izquierdas del mundo, sobre todo, las izquierdas no institucionalizadas del abajo? ¿Qué hemos hecho al faro zapatista miles de seguidores(as) de ese movimiento radicados(as) en diferentes partes de Chiapas, México y del mundo insumiso del Sur como del Norte Global? ¿Qué estamos haciendo ahora en el primer cuarto del siglo XXI?

ISBN 978-607-8942-33-6



9 786078 942336



CUCSH



CLACSO

TOMO I

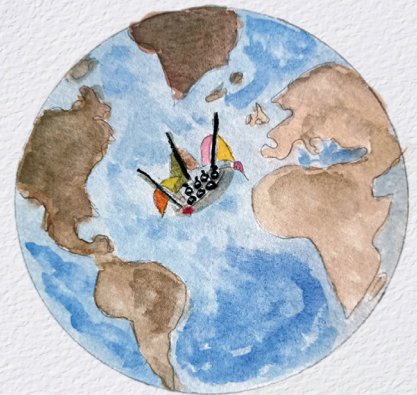
Xochitl Leyva Solano y  
Jorge Alonso Sánchez  
EDITORES

Las luchas por la vida:  
movimiento zapatista y redes

COLECCIÓN AL FARO ZAPATISTA

# Las luchas por la vida: movimiento zapatista y redes

Xochitl Leyva Solano y Jorge Alonso Sánchez  
EDITORES



AUTORAS Y AUTORES

Xochitl Leyva Solano, Jorge Alonso Sánchez, Carlos Alonso Reynoso, Marta Romero-Delgado, Erwin Alejandro-Garnica, John Holloway, Raoul Vaneigem, Daniele Di Stefano, Vittorio Sergi, Leonidas Oikonomakis, Red Ya-Basta-Netz, Theodoros Karyotis, Ioanna-Maria Maravelidi, Yavor Tarinski, Laurence Cox, Marcos Roitman, Gustavo Esteve

COLECCIÓN AL FARO ZAPATISTA

El presente tomo reúne textos que abordan los diversos aprendizajes que nos dejan las mujeres y las comunidades zapatistas a las solidarias locales, nacionales e internacionales, a las feministas, así como a las mujeres y los pueblos originarios organizados nacionalmente en el Congreso Nacional Indígena (CNI) o en colectivos de artistas que han tomado como referente al movimiento zapatista para fortalecen su lucha por la autonomía política, lingüística y cultural.

Los textos que forman este tomo nos muestran y reflexionan los aprendizajes derivados de 30 años de vida pública del movimiento zapatista, con un énfasis explícito e intencional en las luchas de las mujeres, no porque sea lo único que hay, sino porque el movimiento mismo ha puesto el énfasis en mujeres, jóvenes, jóvenes y *otras*. Se trata de aprendizajes que por razones de exposición hemos agrupado en cinco grandes campos, áreas, tópicos: 1) el onto-político; 2) el de la defensa del territorio, la Madre Tierra y la memoria; 3) el epistémico-teórico-práctico; 4) el feminista; y 5) el artístico-lingüístico-cultural.

ISBN 978-607-8942-63-3



9 786078 942633



CUCSH



CLACSO

Aprendiendo de las mujeres  
y las comunidades zapatistas

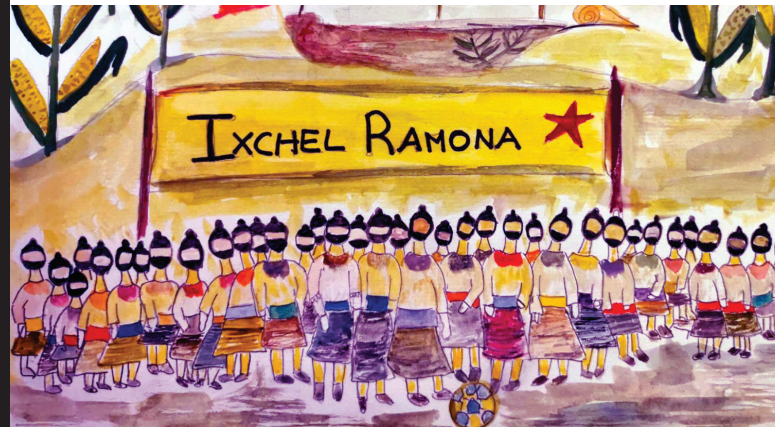
TOMO II

Xochitl Leyva Solano y  
Lola Cubells Aguilar  
EDITORAS

COLECCIÓN AL FARO ZAPATISTA

# Aprendiendo de las mujeres y las comunidades zapatistas

Xochitl Leyva Solano y Lola Cubells Aguilar  
EDITORAS



AUTORAS Y AUTORES

Xochitl Leyva, Lola Cubells, Nurturers, Colectivo Weaving Realities,  
Rocío N. Martínez, Dalirí Oropeza, Inés Durán, Rocío Moreno, Andrea Fajardo,  
Diana Itzu Gutiérrez, Mercedes Olivera, Sylvia Marcos, Edgar Darinel García,  
Miriam Esperanza Hernández, Canario de la Cruz



COLECCIÓN AL FARO ZAPATISTA

Este libro muestra tres grandes ríos que permiten navegar hacia el mar de la autonomía zapatista: el primero analiza el tiempo-espacio y la historia del zapatismo. En el segundo se abordan y analizan las diferentes aristas de la autonomía zapatista: sus formas autónomas de gobierno *de facto* y sin permiso, sus agroecologías emancipatorias, el sistema de las artes y la comunicación zapatista con (con)ciencia. El tercer río presenta la autonomía zapatista frente al proyecto de la Cuarta Transformación y la Tormenta. Los tres ríos ponen al centro la palabra y la obra zapatista.

La autonomía zapatista está tan viva que, en este 2025, sigue fluyendo y transformándose día con día. Para conocer ese fluir es fundamental seguir al movimiento zapatista en las múltiples formas en que nos habla. A la vez, este tomo nos puede servir como un mapa para rastrear y conocer los cambios que el zapatismo ha experimentado y está experimentando ahora que celebró su 30 y 31 aniversario del “inicio de la guerra contra el olvido” —como le llaman a ese 1° de enero de 1994—.

El libro cierra retomando la pregunta más inquietante que nos han lanzado los y las zapatistas: ¿Y tú qué? Ante ella, nosotras y nosotros deseamos que la Colección Al Faro Zapatista, de la cual es parte este y los otros dos tomos, permita amplificar esa pregunta, pues creemos que de poco sirve que exista la luz del faro zapatista si no nos conduce a cada quien, en su modo, calendario y geografía, a preguntarnos, organizarnos y actuar para “heredar vida”; vida digna, justa y plena a quienes vienen detrás. Luego de oír y mirar una y otra vez atentamente a las, los, *los* zapatistas podríamos decir que ya entendimos que de eso se trata la actual *Lucha por la Vida* insurgida en estos tiempos de muerte...

ISBN 978-607-8942-65-7



9 786078 942657



CUCSH



CLACSO

TOMO III

Xochitl Leyva Solano, Lola Cubells,  
Jorge Alonso y Axel Köhler  
EDITORES

Autonomía zapatista  
frente a la Tormenta

COLECCIÓN AL FARO ZAPATISTA

# Autonomía zapatista frente a la Tormenta

Xochitl Leyva Solano, Lola Cubells, Jorge Alonso y Axel Köhler  
EDITORES



AUTORAS Y AUTORES

Xochitl Leyva Solano, Lola Cubells, Jorge Alonso, Axel Köhler,  
Carlos Alonso Reynoso, Jorge Regalado Santillán,  
Sergio Tischler Visquerria, Jérôme Baschet, Valentín Val, Peter M. Rosset,  
Radio Zapatista, Francisco De Parres Gómez, Rene Olvera Salinas,  
Alonso Gutiérrez Navarro



## Algunas fotos relativas a la Cátedra Jorge Alonso



Creación de la Cátedra en 2012: Virginia García directora del CIESAS, Marco Antonio Cortés Rector de la Universidad de Guadalajara, Pablo Arredondo Rector del CUCSH y Jorge Alonso



Jorge Alonso explicando la cátedra en un programa de televisión de la UdeG.



Carlos Alonso Reynoso y Jorge Alonso en un acto de la Cátedra.



Conferencia Magistral de la Cátedra de Manuel Castells en un recinto prestado por la Univa porque los auditorios de la UdeG estaban ocupados debido a actividades de la FIL.





Silvia Federici en su conferencia magistral de la Cátedra..



Una de las premiaciones de la Cátedra a la mejor tesis.



Jorge Alonso con Sergio Zermeno.



Jorge Alonso con comuneros de Mezcala y con Rocío Moreno.





Jorge Alonso con familiares de los normalistas desaparecidos de Ayotzinapa.



Jorge Alonso con la estatua de San Ignacio de Loyola, uno de sus grandes inspiradores.



Jorge Alonso con su gran apoyo e inspiración, su esposa Gabriela Reynoso, y con Elisa Cárdenas quien lo había presentado en una conferencia magistral de la cátedra latinoamericana Julio Cortázar.



Juan Manuel Durán en la premiación de la cátedra en 2024.





Dulce María Zúñiga en la premiación de la cátedra en 2025.



Jorge Alonso examinando el mural EL HOMBRE PENTAFÁSICO de José Clemente Orozco en la Universidad de Guadalajara: trabajo, creación, sufrimiento, rebelión y trascendencia.

Contra viento y marea...



Diseño: Postof / Grafisma